

## Einladung zum 2. DCA-Roundtable: "Standortvorteil Digital Festival"

Am Mittwoch 4. November 2009 von 11:00 - 13:30 bei Vischer Anwälte und Notare,  
Schützengasse 1, 8001 Zürich

In der letzten Diskussion „Die digitale Zukunft der Schweiz“ sind wir zum Schluss gekommen, dass eine Plattform wie das tweakfest einen wichtigen Beitrag zur Entwicklung der Schweiz hin zum Wissenszeitalter leistet. Das Zürcher "Digital Culture & Lifestyle Festival" besitzt ein grosses Potenzial, für die Kreativschaffenden der Schweiz zu einem Leuchtturm-Event mit internationaler Ausstrahlung zu werden.

Neben der Vorstellung einiger Programm-Highlights von tweakfest 2010 freut es uns sehr, Ihnen zwei hochkarätige Referenten zu präsentieren, die ihre Erfahrungen mit zukunftsgerichteten Festivals in Spanien und Österreich mit uns teilen werden:

- **Dr. Hannes Leopoldseder, Mitgründer und Vice Chairman, Ars Electronica Linz**  
30 Jahre ARS Electronica – Aus dem Festival von 1979 ist innerhalb von 30 Jahren ein weltumspannendes Netzwerk von Künstlern, Wissenschaftlern und Technikern aus dem Bereich der digitalen Medien geworden. Und die aktuelle Europäische Kulturhauptstadt Linz konnte auch dadurch ihr weltweit einzigartiges Profil entwickeln.
- **Marc Murtra, Gerent d'Eduació, Cultura i Benestar, Ajuntament de Barcelona**  
Mit der Förderung des sonar-Festivals für Multimedialkunst und avancierte Musik hat sich die katalanische Stadt innerhalb von 15 Jahren zum globalen Epizentrum der elektronischen Musik und Multimedialkunst entwickelt. Mit weitreichenden, positiven Folgen für den Wirtschafts-, Forschungs- und Kulturstandort Barcelona.

Ihre An- oder Abmeldung bis am Freitag, 30. Oktober 2009 können Sie direkt über die Online-Plattform <http://www.meetup.com/tweakfest/de/> vornehmen oder via Email oder Telefon an John-Oliver Breckoff, [john-oliver.breckoff@tweakfest.ch](mailto:john-oliver.breckoff@tweakfest.ch), Telefon: 076 378 44 12.

Wir freuen auf Sie!

Mit besten Grüßen  
**Digital Culture Association**



Patrick Hofer  
Präsident



Pierre Rebetez  
Vizepräsident

## Einladung zum 2. DCA-Roundtable: "Standortvorteil Digital Festival"

Am Mittwoch 4. November 2009 von 11:00 - 13:30 bei Vischer Anwälte und Notare,  
Schützengasse 1, 8001 Zurich

### Agenda

Zeit	Thema
11.00 – 11.20	Begrüssung und Vorstellung der Roundtable Teilnehmer
11.20 – 11.50	<p><b>Marc Murtra, Gerent d'Eduació, Cultura i Benestar, Ajuntament de Barcelona (In Englischer Sprache)</b></p> <p>Mit der Förderung des sonar-Festivals für Multimedia Kunst und avancierte Musik hat sich die Katalanische Stadt innerhalb von 15 Jahren zum globalen Epizentrum der elektronischen Musik und Multimedia Kunst entwickelt. Mit weitreichenden Folgen für den Wirtschafts-, Forschungs- und Kulturstandort Barcelona.</p>
11.50 – 12.20	<p><b>Dr. Hannes Leopoldseder, Mitgründer und Vice Chairman, Ars Electronica Linz GmbH</b></p> <p>Aus dem Festival von 1979 ist innerhalb von 30 Jahren ein weltumspannendes Netzwerk von Künstlern, Wissenschaftern, Technikern aus dem Bereich der digitalen Medien geworden. Und die aktuelle Kulturhauptstad Linz konnte auch dadurch ihr weltweit einzigartiges Profil entwickeln.</p>
12.20 – 12.50	<p><b>Fragen und Antworten</b> <b>Diskussion: "Standortvorteil Digital Festival"</b></p>
12.30 – 13.00	<p><b>Update tweakfest 2010, Digital Culture Association</b></p> <p>Pierre Rebetez zum Kunstprogramm John-Oliver Breckoff zum Musikprogramm Marion Marxer zum Sponsoring Patrick Hofer zur Finanzierung</p>
13:00 – 13.30	Fragen und Antworten Networking und Apéro Riche
14:00	Ende