

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**ALICE PANTALEONE**

Indirizzo

**VIA DELLA CONCORDIA, N.47 –CAP 90124 PALERMO, ITALIA**

E-mail

**alicepantaleone@libero.it**

Nazionalità

**Italiana**

Luogo e Data di nascita

**Palermo, 06/10/1980**

Professione

**Psicologa**

Data e voto di laurea

**10/01/2006 – 110/110 e lode**



**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

da Marzo 2011 a Ottobre 2011

A.S.P. Consultorio Oreto

Tirocinio di Specializzazione

**Colnsulenze e sostegno psicologico**

Date (da- a)

- Tipo di azienda o settore

settembre 2009 a Settembre 2010

Dip. Educazione alla Salute, A.O.R. "Villa Sofia- V. Cervello",

Presidio V.Cervello, Via Trabucco, n.180 90146 Palermo

Tirocinio di Specializzazione

Colloqui e sostegno psicologico presso i reparti del presidio V. Cervello

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

Date (da- a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Novembre 2009

Firera & Liuzzo Group srl

Via Boezio , 6 - 00193 Roma

- Tipo di impiego

Docente per il Master in Psicologia Scolastica,

IX edizione, Sede di Palermo

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza modulo "La teatroterapia in ambito scolastico"

Date (da- a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Febbraio 2008

Firera & Liuzzo Group srl

Via Boezio , 6 - 00193 Roma

- Tipo di impiego

Docente per il Master in Psicologia Scolastica,

IX edizione, Sede di Palermo

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza modulo "L'applicazione della Teatroterapia al fenomeno del bullismo"

Date (da- a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Novembre 2008

Firera & Liuzzo Group srl

Via Boezio , 6 - 00193 Roma

- Tipo di impiego

Docente per il Master in Psicologia Scolastica,

VIII edizione, Sede di Palermo

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza modulo "La teatroterapia in ambito scolastico"

Date (da- a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

da aprile 2009 a giugno 2009

I.C. "Renato Guttuso" – via Messina Marine, 811 Palermo

Docente Esperto Esterno PON – "Competenze per lo Sviluppo -

Obiettivo F Azione1 - Modulo Laboratorio Teatrale " Una Festa Multicolore"

- Tipo di impiego

Attività di educazione alla multiculturalità e potenziamento delle capacità

espressive e sociali dei bambini appartenenti a classi di scuola primaria.

- Principali mansioni e responsabilità

<p>Date (da- a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dicembre 08 a Maggio 09</p> <p>I.C. "Renato Guttuso" – via Messina Marine, 811 Palermo</p> <p>Volontaria</p> <p>progettazione e realizzazione del "Laboratorio Teatrale di Educazione all'Empatia per la Prevenzione del Bullismo", all'interno di una prima classe di scuola secondaria di primo grado</p>
<p>Date (da- a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i></li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>gennaio 2009 a giugno 2009</p> <p>Centro Coreografico L'espace, via Gbf Basile n° 3, 90100 Palermo</p> <p>Teatro Creativo con utenti adulti</p> <p>Tutor e collaboratrice volontaria</p> <p>Sostegno specifico ad un utente con conclamata patologia psicotica, performer e co-conduttrice</p>
<p>Date (da- a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>marzo 2008-luglio 2008</p> <p><i>Centro Coreografico L'espace, via Gbf Basile n° 3, 90100 Palermo</i></p> <p>Teatro Creativo con utenti adolescenti e adulti</p> <p>tirocinante per il master di ArtiTerapie Espressive</p> <p>Osservatrice, tutor per le attività intragrupo e performer.</p>
<p>Date (da- a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Luglio 2008</p> <p>Centro Coreografico L'espace, via Gbf Basile n° 3, 90100 Palermo</p> <p>teatro creativo</p> <p>Al Teatro Politeama di Palermo, direttrice di scena per l'allestimento e la realizzazione del saggio di teatro creativo del C.C. L'Espace, per la regia di A. Guzzio.</p>
<p>Date (da- a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>giugno-settembre 2008</p> <p>Istituto Comprensivo S.M. Mazzarello, via E. di Blasi n° 86, 90110 Palermo</p> <p>teatro creativo</p> <p>Tutor -tirocinante per il corso di teatro creativo condotto dalla dott.ssa A. Guzzio per una classe di adolescenti del suddetto Istituto</p>
<p>Date (da- a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>gennaio-ottobre 2005</p> <p>Centro sociale S.Saverio</p> <p>Palermo</p> <p>servizi sociali per il territorio</p> <p>operatrice volontaria per attività ludico-educative di bambini della scuola primaria</p>

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

•Date (da – a)	Gennaio 09 a tutt'oggi
•Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto di Gestalt H.C.C.- Italy
•Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Psicoterapia individuale e di gruppo, diagnosi e clinica dei disturbi psichiatrici, psicoterapia della famiglia, psicoterapia di coppia, approccio gestaltico con bambini e adolescenti, sviluppo creativo delle risorse personali.
<hr/>	
• Date (da – a)	Nov.07- Giu 08 (300 ORE)
•Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Teatro Integrato Internazionale, scuola accreditata dal MIUR (D.M. 90 1/12/2003), riconosciuta dalla regione Lazio D.D. n° D5722 del 12/2004 e dall'Associazione Europea delle Arti Terapie.
•Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Drammatizzazione; Improvvisazione ed azione scenica; Intenzione ed espressione; Ascolto interattivo; Gestualità teatrale; Forma e messa in scena; Uso della maschera; Uso della voce; Teatro-danza; Arte del contatto; Comunicazione non verbale; Psicofisiologia applicata; Counseling; Musico-terapia; metodologie e tecniche e <i>applicazioni</i> della Teatrotterapia per la ricerca e il mantenimento del benessere psicofisico di utenti di tutte le fasce d'età.
<i>Qualifica finale conseguita</i>	Diploma di Arteterapista conseguito in data 8-06-08
•Date (da – a)	Settembre 07-Marzo 08
•Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Unità Operativa di Neuropsichiatria Infantile dell'asl 6, Distretto 10, Palermo
•Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	-colloquio psicologico-clinico -stesura di relazioni psicologiche -somministrazione e valutazione di test psicologici -partecipazione a riunioni d'equipe per discussione dei casi presi in carico -partecipazione a seminari tematici organizzati dall' Azienda U.S.L. n°6 – partecipazione a riunione di Gruppi Misti nelle scuole per gli adempimenti – della legge 104/92 relativa alla tutela di soggetti diversamente abili.
<i>Qualifica finale conseguita</i>	Secondo semestre di tirocinio post lauream
•Date (da – a)	marzo 2007 – settembre 07
•Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Psicologia dell'Università di Palermo (Prof. ssa S. Ingoglia)  Università degli studi di Palermo

Qualifica conseguita

Primo semestre di tirocinio post lauream

- Date (da-a)
- Nome e tipo di istruzione e formazione
- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

1999-2006  
Università Degli Studi di Palermo  
Psicologia  
Laurea Magistrale in Psicologia (voto 110/110 e lode) con tesi dal titolo "Empatia e adattamento psicosociale in adolescenza"

• Date (da – a)

Marzo-Luglio 2003

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Kennedy School di Palermo

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso d'inglese con insegnante madrelingua

• Qualifica conseguita

Conseguimento della Pitman Qualification

• Date (da – a)

3 Ottobre 2009

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Associazione " Spazioscena Teatrotterapia" in coll. con A.M.P.  
Partecipazione ad una performance di Teatro dell' Oppresso con l'Associazione Spazioscena interna al workshop "Maschile e Femminile: conflitti e trasformazione", organizzato dall' Associazione Mediterranea di Psicodramma presso il Castello Comunale di Castelbuono.

• Date (da – a)

27 Gennaio 2007

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Centro Polivalente di via La Loggia n. 5 , Palermo (2007)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Partecipazione al 5<sup>a</sup> workshop dell'Associazione Mediterranea di Psicodramma

• Date (da – a)

11 Ottobre 2006

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Associazione Studentesca Psicologia Scienza e Cultura in collaborazione con l'Ordine degli Psicologi

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Convegno sulla teoria e sull'esperienza della mindfulness : "Corporeità e yoga. Visioni dell'oriente: la pratica della meditazione e dello yoga in psichiatria ed in psicoterapia"

• Date (da – a)

20 Maggio 2006

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Picc. Soc. Coop. Arl Candido Sole, via Leonardo da Vinci, 196. Palermo

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Workshop pratico guidato di Arteterapia " Il filo di Arianna"

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera  
ma non necessariamente riconosciute da  
certificati e diplomi ufficiali

Attività di volontariato con i bambini, doposcuola e baby sitting anche con bambini  
diversamente abili e provenienti da contesti sociali disagiati  
Attività di educazione alla lettura e animazione per bambini e ragazzi presso una libreria di  
Palermo  
Ottima dizione e dialettica

## LINGUE

MADRELINGUA	ITALIANO		
ALTRE LINGUE	INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO		
	FRANCESE	INGLESE	SPAGNOLO
• Capacità di comprensione/lettura	B1	B1	B2
• Capacità di scrittura	A2	A2	B1
• Capacità di espressione orale	A2	B1	B1

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.

Operatività su pc con conoscenza di ambienti Microsoft Windows ( applicazioni di Office: Word,  
Excel, PowerPoint , Publisher, Movie Maker; Internet Explorer ).

Autorizzo al trattamento dei dati personali in base alla normativa vigente

Data

10/10/ 2011

Firma

