

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>MARCHESE, GIUSEPPE</b>
Indirizzo	<b>VIA SAITTA LONGHI, 106 – 90131 - Palermo</b>
Telefono	<b>091-6683827 348-7205809</b>
Fax	
E-mail	<a href="mailto:pinelot@tin.it"><b>pinelot@tin.it</b></a>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	05-10-1967

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- |   |  |
|---|--|
| • Date (da – a)                         | 1989-2011  |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | NCR Italia s.r.l.<br>Via Cusago 150.4 – 20153 - Milano |
| • Tipo di azienda o settore             | Informatica  |
| • Tipo di impiego                       | Tecnico Informatico                                    |
| • Principali mansioni e responsabilità  | Servizio Tecnico                                       |

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- |   |   |
|---|---|
| • Date (da – a)   | 1982-1986   |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | <b>Diploma di Istruzione Secondaria</b><br>Istituto Tecnico Industriale Alessandro Volta  |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Perito Elettronico (sezione sperimentale per Energie Alternative)   |
| • Qualifica conseguita  | Diploma Perito Industriale Capotecnico + attestato nel conseguito nel trienni di specializzazione di elettronica industriale con lo studio delle energie alternative. |
| • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)         | 44/sessantesimi   |

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## ALLEGATI

ITALIANO

INGLESE

Buono  
elementare  
elementare

CAPACITÀ DI RELAZIONE QUOTIDIANA CON CLIENTI ASCOLTANDO E COMPRENDENDO LE LORO PROBLEMATICHE TECNICHE PER POI RIUSCIRE A RISOLVERLE EFFICACEMENTE CON L'OBBIETTIVO DI DELIZIARE IL CLIENTE ED AVERE UN FEEDBACK POSITIVO, CAPACITÀ DI COGLIERE EVENTUALI ESIGENZE DEL CLIENTE E QUINDI OPPORTUNITÀ DI BUSINESS RIPORTANDO AI DIRETTI SUPERIORI. BUONE CAPACITÀ DI RELAZIONE CON COLLEGI DI LAVORO TANTO DA SENTIRMI IN UNA SQUADRA CON UN ALTISSIMO LIVELLO DI PROFESSIONALITÀ

CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE DEL PROPRIO LAVORO IN BASE ALLE PRIORITÀ DI INTERVENTO, CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI TECNICHE AL FINE DI RISOLVERE NEL PIÙ BREVE TEMPO POSSIBILE PROBLEMI TECNICI, CAPACITÀ DI ASSISTENZA SU APPARECCHIATURE MULTIVENDOR TALI DA FARMI CONSEGUIRE NEL 1994 UN RICONOSCIMENTO AZIENDALE DALLA AT&T DI COMMON BOND CHAMPION PER LA DEDIZIONE E L'INNOVAZIONE VERSO IL CLIENTE, NELLO SPECIFICO IN QUELL'ANNO HO SEGUITO UN PROGETTO DI ASSISTENZA TECNICA DELLE APPARECCHIATURE INFORMATICHE PRESSO L'ENEL.

CAPACITÀ DI CREAZIONE SITI WEB CON AMBIENTI CMS (Joomla) E FORUM (PHPBB)  
CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO C++ CON USO DI AMBIENTI RAD E PIÙ SPECIFICAMENTE C++ BUILDER  
TALI CONOSCENZE E CAPACITÀ SONO STATE ACQUISITE PERSONALMENTE DA AUTODIDATTA CON L'AUSILIO DI LIBRI E AMBIENTI DI SVILUPPO REGOLARMENTE ACQUISTATI

SUONO DISCRETAMENTE AD ORECCHIO IL PIANOFORTE, ALTRI STRUMENTI CHE ATTUALMENTE STUDIO SONO LA TROMBA IN SI BEMOLLE, MI PIACE SCRIVERE TESTI E PENSIERI SOPRA IMMAGINI FOTOGRAFICHE CON L'INTENTO DI TRASMETTERE UN MESSAGGIO E GENERARE EMOZIONI, SONO CAPACE DI DISEGNARE VELOMENTE IN ASSONOMETRIA EVENTUALI IDEE SU OGGETTI E PROGETTI CHE RICHIEDONO SCHIZZI VELOCI PER ESSERE COMPRESI.

B